PBB's Lacus Amoenus The Sauna Session • CD Long Song Records • 11t-74:50

Seduta fiume di impro d'alto livello, quella allestita dal sassofonista [e non

solo] Piero Bittolo Bon nel luglio di un paio di anni fa. Con lui la stellare tromba di Peter Evans, la chitarra ibridata di elettronica e blues di Simone Massaron, la tuba di Glauco Benedetti e la batteria di Tommaso Cappellato. Tra echi free, fragranze di elettronica e schegge di ritmi bisbetici, la cosa fun-

ziona e spiace si sia trattato, per ora, solo di una felice occasione. (7) E. Bet-

tinello